

- [el tiempo](#)
- [foro](#)
- [situación actual](#)
- [modelos](#)
- [avisos](#)
- [satélites](#)
- [clima](#)
- [tierra](#)
- [esqui](#)
- [mar](#)
- [estaciones](#)
- [fotos](#)
- [otras](#)
- [Índice](#)
- [Contactar](#)
- [Colaborar](#)
- [Filosofía](#)
- [F.A.Q.](#)
- [Novedades](#)
- [Top Ten](#)

[Añadir a Favoritos](#)



[Envíalo a un amigo](#)

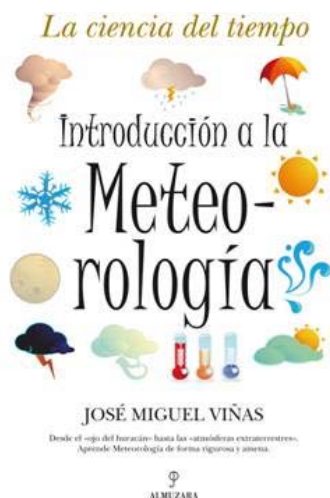
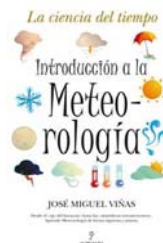


[Revista del aficionado a la meteorología](#) >> [Libros y Revistas](#) >>

Introducción a la Meteorología. La ciencia del tiempo

Introducción a la Meteorología. La ciencia del tiempo

José Miguel Viñas
 Editorial Almuzara
 1ª edición: Enero de 2010
 Formato: Rústica, 15 x 24 cm
 384 páginas
 ISBN: 978-84-96710-60-3



Reseña de Francisco Martín León:

Las casualidades de la vida hacen que en el momento de escribir estas líneas tenga dos libros sobre la mesa con títulos muy parecidos, con características externas similares y con autores diferentes en todos los sentidos de acuerdo con la biografía de cada uno de ellos. El sello y carácter de divulgador que aparece en los resúmenes de José Miguel Viñas son elementos que marcan las diferencias entre ambos firmantes de los libros.

Buscar

Última Hora

- [Últimos envíos](#)
- [Últimos Comentarios](#)

Secciones

- [Portada](#)
- [Reportajes](#)
- [Entrevistas](#)
- [Noticias](#)
- [Fotos y animaciones](#)
- [Tablón de anuncios](#)
- [Libros y Revistas](#)
- [Cartas a la RAM](#)
- [Índices](#)

Historia Arte (+Business)

Perfil profesional +atractivo en un entorno privilegiado e innovador.
www.ie.edu/university

¿Quieres especializarte?

Curso de Ayudante Especialista de Enfermería. Infórmate Aquí
www.MasterD.es/AyudanteEnfermeria

Anuncios Google

Envío Recientes

- [Índice histórico en la utilidad de las predicciones determinista del modelo del modelo determinista del CEPMP](#)
- [Tratamiento mediático de la sequía en Cataluña](#)
- [Índice tentativo de la RAM de abril de 2010](#)
- [Luces del norte](#)
- [Segundo ciclón tropical en el Atlántico Sur \(10 marzo 2010\)](#)
- [Depresiones en niveles altos y precipitaciones intensas de origen marítimo en Andalucía Oriental](#)
- [Introducción a la Meteorología. La ciencia del tiempo](#)
- [Fotos después de la nevada](#)

La larga trayectoria de José Miguel como Físico, divulgador, colaborador de revistas y periódicos, conferenciante aventajado y lúcido, entusiasta de la “meteo”, etc., hacen de él un aventajado en esta comparación y carrera ficticia que ha surgido en este momento entre los dos libros sobre mi mesa. Esta carrera la ganaría a otros libros, y autores, de tipo introductorio a la “meteo”, desde mi punto de vista.

Mientras que la Introducción a la Meteorología del “otro” es el clásico libro básico de nubes, frentes, isobaras, etc., donde encontraríamos las ideas básicas para aficionados y para curiosos que se acercan por primera vez al embrujo de la Meteorología, lleno de figuras que ya las hemos visto en otros sitios, el libro de José Miguel es diferente en sí mismo, ya que no encontrarás capítulos clasificados, no verás figuras que complementen al extenso texto que acoge a los 75 temas diferentes que trata su libro. Todos ellos son variados y amenos, y vieron la luz en las ondas de RNE cuando José Miguel, a primeras horas de los fines de semana, los mostraba a los escuchantes de la radio, y digo bien “mostraba” por los micrófonos en la radio. El libro, su libro, es eso: la materialización de tantos días, horas y minutos de sus bellas estampas de la Meteorología y de la temperie que se movían por el flujo aéreo de las ondas.

Cuando nos ponemos a leerlo vemos que es un libro diferente y que realmente no necesita figuras ya que están implícitamente incluidas dentro de los textos y del lenguaje conceptual del autor.

Los 75 apartados del libro no van agrupados en capítulos al uso. De hecho, el lector puede ir de uno a otro o saltar del primero al último o leerlo de forma aleatoria. No hay ninguna sección donde se agrupen los reportajes sobre la temperatura o sobre las tormentas, pero el lector descubrirá cómo éstas influyeron indirectamente en la calidad de la madera noble de los árboles utilizados para hacer violines que fueron a parar a las manos delicadas del artesano de los artesanos de los instrumentos de cuerda: Stradivari. Los violines más perfectos del mundo se formaron por una conjunción única del tiempo, de las maderas nobles y de las manos mágicas de artesanos para hacer maravillas sonoras.

Los primeros apartados describen conceptos básicos como el océano gaseoso (la atmósfera), el azul del cielo, o la discusión sobre si la Luna influye o no en la temperie. Poco a poco el lector va descubriendo un mundo nuevo donde el tiempo se refleja, por ejemplo, en los viajes de Colón a través del viento y la ausencia de huracanes virulentos. Suerte que tuvo el almirante en su primer viaje a América. El viento ocupa otro lugar destacado en otros tantos artículos, como el relativo a las dunas cantantes o silbadoras, las deidades eólicas o las galernas del Cantábrico por citar algunos.

Temas tan poco llamativos y dispares como los sellos, las guerras, la arquitectura, los deportes, el sencillo y querido botijo o el mismo paraguas, todos unidos por la materialización de los comentarios de José Miguel en esta pequeña joya de libro.

Y todo ello sin una sola fórmula matemática o figura conceptual en los capítulos. Difícil tarea que el autor supera con limpieza y pulcritud. Este ejercicio de no llevar gráficos lo traslada a temas modernos y tan complejos como el “efecto mariposa”, que trata de explicar un tema apasionado como la incertidumbre de las predicciones y el “caos” ligado a la evolución de la atmósfera. Dentro de la termodinámica atmosférica y sus consecuencias, tenemos los apartados dedicados al botijo, a las soluciones arquitectónicas buscadas y aplicadas a la temperie.

Ya que el autor trabaja en los medios radiofónicos no podían faltar las referencias necesarias al primer “hombre del tiempo” en la televisión, Mariano Medina, el tiempo en la radio y el lenguaje meteorológico en los medios.

Los diferentes mini capítulos se leen con soltura y suma facilidad y sin darse cuenta el lector estará envuelto en el manto suave del léxico meteorológico, los refranes, los cambios de tiempo, en el invierno frío de 1956 y en un sinfín de temas que difícilmente podrían estar relacionados con la temperie, pero José Miguel nos demuestra que sí lo están.

Posiblemente este libro no esté entre los sesudos volúmenes recomendados en las referencias científicas o universitarias, pero debe estar en las estanterías de los aficionados a la Meteorología, de los estudiantes y de los técnicos amantes de esta ciencia, o de aquellos que no sólo quieren quedarse con el formulismo matemático científico y buscan cómo esta rama del saber ha dejado y dejará su huella en la música, poesía, refranes populares, arquitectura, guerras y cualquier actividad relacionada con el hombre. Desde mi modesto entender, es un libro altamente recomendado por su amenidad, sencillez y eficacia al transmitir conocimientos difíciles de encontrar en los libros clásicos de Introducción a la Meteorología. No te defraudará su lectura.

Compártelo: 

17 Marzo 2010 [Libros y Revistas Comentarios \(0\)](#) 

Dejar un comentario

Nombre (requerido)

E-mail (no será publicado) (requerido)

Web

[del 10 de enero de 2010 en Getafe](#)

- [Nevadas en el Priorat, Tarragona. 09/01/10](#)
- [En la red: Portal de datos y récords meteorológicos del día y al instante](#)
- [Nieve en pleno desierto del Sahara](#)
- [Las estelas de aviones pueden formar nubes más amplias y generalizadas](#)

Archivos Hitóricos

- [Marzo 2010](#)
- [Febrero 2010](#)
- [Enero 2010](#)
- [Diciembre 2009](#)
- [Noviembre 2009](#)
- [Octubre 2009](#)
- [Septiembre 2009](#)
- [Agosto 2009](#)
- [Julio 2009](#)
- [Junio 2009](#)
- [Mayo 2009](#)
- [Abril 2009](#)
- [Marzo 2009](#)
- [Febrero 2009](#)
- [Enero 2009](#)
- [Diciembre 2008](#)
- [Noviembre 2008](#)
- [Octubre 2008](#)
- [Septiembre 2008](#)
- [Agosto 2008](#)
- [Julio 2008](#)
- [Junio 2008](#)
- [Mayo 2008](#)
- [Abril 2008](#)
- [Marzo 2008](#)
- [Febrero 2008](#)
- [Enero 2008](#)
- [Diciembre 2007](#)
- [Noviembre 2007](#)
- [Octubre 2007](#)
- [Septiembre 2007](#)
- [Agosto 2007](#)
- [Julio 2007](#)
- [Junio 2007](#)
- [Mayo 2007](#)
- [Abril 2007](#)
- [Marzo 2007](#)
- [Diciembre 2006](#)
- [Noviembre 2006](#)
- [Octubre 2006](#)
- [Septiembre 2006](#)
- [Junio 2006](#)
- [Mayo 2006](#)
- [Abril 2006](#)
- [Marzo 2006](#)
- [Febrero 2006](#)
- [Enero 2006](#)
- [Diciembre 2005](#)
- [Noviembre 2005](#)
- [Octubre 2005](#)
- [Septiembre 2005](#)
- [Junio 2005](#)
- [Mayo 2005](#)
- [Abril 2005](#)
- [Marzo 2005](#)
- [Febrero 2005](#)
- [Enero 2005](#)
- [Diciembre 2004](#)
- [Noviembre 2004](#)
- [Octubre 2004](#)
- [Septiembre 2004](#)
- [Junio 2004](#)
- [Mayo 2004](#)