

Crimen y ficción



'Palabras que matan'.

Álex Martín, Javier Sánchez.

Almuzara.

334 páginas. / 16 €

El Congreso de Novela y Cine Negro que cada año alumbraba la Universidad de Salamanca deja unas ponencias magníficas, y Álex Martín y Javier Sánchez las han recogido en un volumen que disecciona la presencia de los asesinos en la literatura y su relación con la gran pantalla. De lectura deliciosa, asistimos al análisis de esas mentes del crimen, prodigiosas algunas, salvajes otras, que nos dan un paseo por la historia del género, desde el orangután de Poe hasta el sofisticadísimo Hannibal Lecter. Thomas de Quincey, con su teoría estética del asesinato, también disfrutaría con las páginas de este libro.

Antonio Parra Sanz