

Tirada: <b>30.263</b>	<b>IDEAL</b>	Superficie: <b>294,00 cm<sup>2</sup></b>	
Difusión: <b>25.668</b>		Ocupación: <b>31.5%</b>	
(O.J.D)	Andalucía	Diaria	Valor: <b>1.275,21</b>
Audiencia: <b>89.838</b>	General		Página: <b>69</b>
(E.G.M)	1ª Edición	14/05/2007	1 / 1
Ref: <b>1410803</b>			

## Ángel Olgoso reúne sus relatos más inquietantes en 'Los demonios del lugar'

«El género de terror ha sido el gran maltratado por el mundo editorial», critica el escritor

JUAN LUIS TAPIA GRANADA

El escritor granadino Ángel Olgoso presentó en la Feria del Libro de Granada sus últimos relatos reunidos en el título 'Los demonios del lugar' (Ed. Almuzara). Un total de cincuenta narraciones breves, «que pueden entenderse como un acercamiento personal al terror en algunas de sus múltiples facetas», según comentó el mismo escritor.

Cada uno de los relatos fue trabajado de manera independiente, «pero me di cuenta —señala Olgoso— de que todos compartían una atmósfera perturbadora, un susurro terrorífico, un nihilismo que tiene que ver con diversas cir-

cunstancias personales que viví durante la escritura de estos textos y, también, en esa sensación cada vez más generalizada de colapso de la inteligencia humana».

Los temas tratados en estos relatos inquietantes van desde «las congojas del paso del tiempo, el enigma sobrecogedor de la muerte y, sobre todo, la visión del prójimo como torturador», explica el escritor granadino. «He intentado —añade— reflexionar acerca de los múltiples aspectos del mal; acerca de esa oscuridad que rodea como un halo a los humanos o, en ocasiones, a lo que está en contacto con nosotros». Lo que en definitiva reflejan los relatos de 'Los demonios del



**AUTOR.** Ángel Olgoso, ayer en la Casa de los Tiros. / GONZÁLEZ MOLERO

lugar' es «hasta que punto vivimos sobre una ciénaga y qué frágiles son los lazos que nos unen a la cordura».

### La esencia de la vida

Olgoso considera: «el horror es la esencia de la vida y, no obstante, el cuento de miedo constituye uno de los placeres más poderosos y de sus necesidades más insustituibles». En este sentido, los rela-

tos que se encuentran en el último libro del granadino «más que narraciones del género de terror son relatos que abordan temas desasosegantes desde diversas perspectivas y diversos formatos».

«Llevo casi treinta años explorando el vasto territorio de lo fantástico y ahora he querido conocer de forma más minuciosa una parcela poco frecuentada de ese territorio, la que está envuelta en

### HOY DESTACAMOS

- ▶ **Alberto Salamanca Ballesteros** presenta su libro 'Monstruos, ostentos y hermafroditas' a las 12.00 horas en Centro Cultural de Puerta Real.
- ▶ **Cuentacuentos** de Fábulas a cargo de títeres. En el recinto de la feria a las 19.30 horas.
- ▶ **Música para leer**, concierto clásico con el Trío Amati a las 20.00 horas en el recinto ferial.

sombras, donde hasta el propio yo se convierte en un lugar extraño», señala el relatista.

«'Los demonios del lugar' es mi libro más oscuro, un libro sombrío, una suma de historias angustiosas, fantasías macabras y atmósferas opresivas, de distorsiones de la realidad y reducciones al absurdo, que forman mi propio descenso a los infiernos», concluye el autor. Olgoso confiesa que a través de estos relatos ha intentado atrapar algunas de sus obsesiones, «penetrar en zonas tenebrosas sin olvidar mi pasión por construir artefactos narrativos lo más redondos posible».

■ jltapia@ideal.es