

Tirada: 33.820	IDEAL	Superficie: 609,00 cm ²	
Difusión: 29.592		Ocupación: 65.25%	
(O.J.D)	Andalucía	Diaria	
Audiencia: 103.582	General	Valor: 1.163,60	
(E.G.M)	1ª Edición	22/02/2007	Página: 52
Ref: 1298579			1 / 1

El médico granadino José Luis Gastón Morata acaba de publicar una novela protagonizada por un médico nazarí en el siglo XIV

El Maristán de bergamota

JUAN LUIS TAPIA / FOTOS: LUCÍA RIVAS / GRANADA

EN 1392 el rey nazarí Yusuf II muere en extrañas circunstancias tras recibir como regalo una misteriosa túnica. Hamet, un médico del Maristán –el hospital nazarí– es llamado a palacio para atender al moribundo monarca. Un asiático –un joven con síndrome de Down– había sido encontrado muerto con los mismos signos que el dignatario granadino. Esta es la trama e historia que el escritor y médico granadino José Luis Gastón Morata narra en su novela 'El perfume de bergamota' (Ed. Almuzara), en la que descubre cómo era el mundo nazarí y la práctica de la Medicina de la época.

La acción transcurre en los primeros cuatro días de octubre de 1392 y en torno a la muerte de Yusuf II, «un déspota que había matado a sus hermanos para tener el poder y no tener problemas con ellos, aunque él era el heredero», comenta el escritor. «A Yusuf II lo envenenan con una túnica de seda que le regalaron, y tras ponérsela apareció con el cuerpo lleno de heridas», señala Gastón Morata. La historia es verdadera, pero aún se desconoce qué sustancia fue utilizada para acabar con la vida de aquel rey nazarí. «Hoy en día sí se conocen productos tóxicos que podrían causar la muerte, como los insecticidas, pero en el siglo XIV no existían esas sustancias», comenta el médico granadino.

El protagonista de la novela es Hamet, un médico del Maristán, que será el encargado de investigar el caso. A Yusuf II le sucede Mohamed VII, «quien era tan déspota como su padre y para evitar que su hermano fuera rey lo encerró en Salobreña», dice Gastón

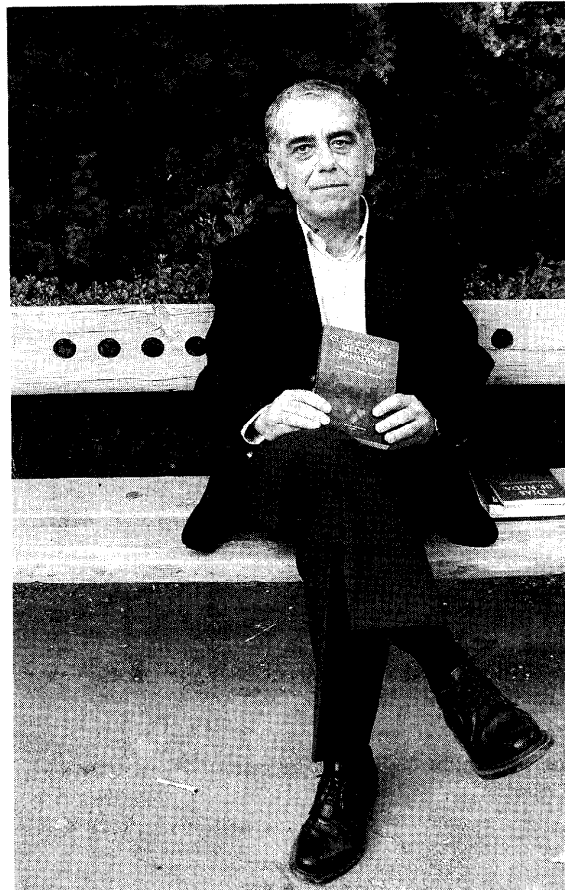
Morata. Mohamed VII estuvo diecisiete años en el trono, pero toda la historia real el escritor la ha reducido a cuatro días. El relato recoge lo sucedido con el hermano cautivo de Mohamed VII. «El prisionero se encontraba en Salobreña cuando le comunican que deben ejecutarlo, pero él solicitó jugar una partida de ajedrez, y mientras se desarrollaba el juego se vio convertido en nuevo rey debido a una revuelta en Granada, y sería Yusuf III», relata el autor de 'El perfume de bergamota'.

Monjes franciscanos

Gastón Morata mete en la trama a dos monjes franciscanos, «quienes aparecen en la Granada nazarí para predicar el Evangelio, y acaban siendo decapitados por el mismo Mohamed VII». Se trataba de Juan Lorenzo de Cetina y Pedro de Dueñas, «quienes vinieron a Granada en 1397 a predicar el Evangelio, pero no pidieron permiso y el rey los ejecutó». En la actualidad existe una columna junto a Santa María de la Alhambra, que recuerda el martirio de estos monjes convertidos años más tarde en santos por la Iglesia.

Estos actos hacen caer la llamada convivencia pacífica de las tres culturas, «que fue mínima». «Hubo convivencia relativa –añade– hasta la invasión de los almohades, que eran unos integristas religiosos y a los judíos los expulsaron. Mahimónides fue expulsado y Averroes fue preso». Según Gastón Morata «los judíos estaban obligados a llevar una estrofa amarilla y los cristianos, un cinturón marrón».

La medicina de la época aparece como fondo de la novela. El



DOCTOR. El médico y escritor granadino José Luis Gastón Morata.

escritor describe el hospital nazarí, el Maristán, «como un centro atendido por siete médicos y donde se encontraban unos doscientos pacientes, la mayoría de ellos enfermos mentales». «Los locos –señala– eran tratados como seres inocentes y eran respetados, aunque si encerraban a los agresivos, pero no se les consideraba endemoniados como decían los cristianos».

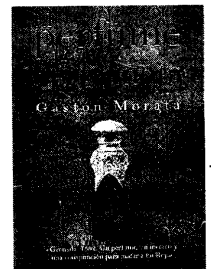
«La Medicina nazarí era mucho más avanzada que la castellana de la época tanto en higiene y oftalmología como cirugía», comenta el médico y escritor. Entre los grandes doctores de la época destacan Mahimónides, Averroes e Ibn Al-Jatib. «Los médicos nazaríes fueron estudiados en las universidades hasta el

siglo XVII y eran más avanzados que los castellanos porque separaban la medicina de la religión», afirma el autor granadino. «Los hospitales nazaríes –añade– se financiaban con las limosnas y eran muy independientes, mientras que los cristianos dependían de las órdenes religiosas».

La novela está ambientada tras la epidemia de peste negra que sufrió Granada en aquella época, «y precisamente Hamet se encuentra escribiendo un tratado sobre esta enfermedad».

«En Granada la peste negra tuvo menos incidencia que en los otros reinos, porque había una serie de médicos como Ibn Al-Jatib, que habían dispuesto unas medidas preventivas, como cerrar las puertas de la ciudad, encalar

LIBRO



- ▶ **Título:** 'El perfume de bergamota'.
- ▶ **Autor:** Gastón Morata.
- ▶ **Editorial:** Almuzara.
- ▶ **Precio:** 20 euros.
- ▶ **Contenido:** Novela histórica y de misterio ambientada en la Granada nazarí del siglo XIV, cuyo protagonista es un médico llamado Hamet, que trabaja en el Maristán.

La novela trata sobre la investigación de la muerte de Yusuf II

«Los musulmanes estaban muy adelantados en higiene y cirugía»

los espacios públicos y reservar alimentos», dice el doctor Gastón Morata.

Operaban las cataratas

Las enfermedades que el médico granadino relata en la novela «son normales, aunque se trata la tracoma, que es una enfermedad ocular que se daba mucho en la costa granadina». «Los musulmanes operaban las cataratas y estaban muy adelantados en cuestión de higiene y de cirugía».

El título contiene la clave de la novela, «pero no puedo desvelar más datos, porque se rompería el misterio para los lectores».

Gastón Morata se ha servido de un libro anterior sobre la muerte de los reyes nazaríes, que publicó el sello municipal Granada Literaria, y que fue el título más vendido en la última feria celebrada en la Huerta de San Vicente.

■ jtapia@ideal.es